

## 신화에서 찾는 민족문화의 정체성

신화는 경험 불가능한 태초의 사실들을 마치 눈으로 본 듯이 흥미롭게 들려줍니다. 하늘과 땅이 처음 열리는 순간을 이야기하는 천지개벽신화에서, 건국영웅의 출현과정을 이야기하는 건국시조신화, 밍고 섬기는 신들의 초월적 행적을 이야기하는 종교신화에 이르기까지 그 폭과 깊이가 다양합니다. 직접 체험할 수 없는 시공간의 세계를 구체적으로 이야기하는 까닭에 오히려 창조적 상상력을 실감나게 발휘합니다.

신화는 어느 것이든 일시에 완성된 개인적인 이야기가 아니라 일정한 집단에 의해 역사적으로 전승되는 이야기입니다. 자연히 신화는 세계에 관한 전승자들의 집단적 무의식과 민족문화의 전통을 두루 갈무리하고 있는 압축파일 구실을 합니다. 따라서 한 민족이 전승하는 신화는 그 자체로 민족문화의 중요한 유산이면서, 또한 민족문화의 정체성을 잘 비추어 주는 거울 구실을 합니다. 그러므로 신화 유산을 잘 뜯어보면 민족신화로서 정체성은 물론, 그 안에 갈무리된 민족문화의 본디 모습과 고유성까지 읽어낼 수 있습니다.

이 학술대회는 문화관광부에서 연속적으로 지원하는 '민족문화의 원형과 정체성 정립을 위한 학술대회 Ⅲ'으로 기획되었습니다. '한국신화의 정체성을 밝힌다'는 학술대회 주제는 우리 신화 유산을 통해서 한국신화다움을 찾는가 하면, 신화의 내용을 거울삼아 민족문화다움을 읽어내는 것이 구체적 목표입니다. 신화가 직접 만날 수 없는 세계를 본 듯이 이야기하는 것처럼, 학술대회 발표논문들도 우리 신화와 문화의 정체성을 손에 잡힐 듯이 생생하게 포착해 주기를 기대합니다.

신화적 정체성과 문화적 정체성은 둘이면서 하나입니다. 세계화 시대일수록 민족문화의 정체성이 소중합니다. 신화는 잃어버린 고대의 세계를 이야기해 주는 가장 오래된 문화 유산이자, 미래 문화를 독창적으로 열어나갈 민족문화의 마르지 않는 자산입니다. 학술대회의 발표와 토론을 통해서 우리 학계 또한 스스로 학문적 정체성을 찾는 계기가 되기를 바라며, 민족문화의 정체성을 밝히는 학문활동에 관심 있는 분들의 많은 참여를 당부 드립니다.

2007년 10월 15일  
학술대회 준비위원장 임재해

11월 1일 목요일

09:30 등록

10:00 개회식, 문화관광부 장관 인사

### 제1부 기조발표

사회 | 김용덕(한양대)

#### 한국신화의 정체성을 밝히는 시각

10:10 기조발제 : 한국신화의 주체적 인식과 민족문화의 정체성  
발제 | 임재해(비교민속학회)

10:40 기조발표1: 세계 속의 한국신화, 어떻게 이해할 것인가?  
발표 | 조동일(계명대)

11:10 휴 식

11:20 기조발표2: 동북아신화 속에서 본 한국신화의 정체성  
발표 | 서대석(서울대)

11:50 기조발표3: 잃어버린 신화를 찾아서 — 중국신화 속의 한국신화  
발표 | 정재서(이화여대)

12:20~13:30 중 식

### 제2부 주제발표

사회 | 강영경(숙명여대)

#### 한국신화의 뿌리와 민족문화의 정체성

13:30 주제발표1: 일본신화에 영향을 미친 한국신화  
발표 | 노성환(울산대) 토론 | 김후련(한국외대)

14:10 주제발표2: 만주신화에 보이는 한국 고대신화의 자취  
발표 | 이종주(전북대) 토론 | 최원오(서울대)

14:50 휴 식

15:00 주제발표3: 민족정체성 확립에 이바지한 건국신화의 기능  
발표 | 서영대(인하대) 토론 | 신종원(한국학중앙연구원)

15:40 주제발표4: 제주도 창세신화를 통해서 본 민족문화의 정체성  
발표 | 이수자(중앙대) 토론 | 현승환(제주대)

16:20 휴 식

### 제3부 과제보고

사회 | 김종대(중앙대)

#### 한국신화와 문화적 정체성 찾기의 실제 — 문화관광부 추진 과제보고 —

16:30 과제1: 동아시아 신화 상징 비교연구  
발표 | 김봉준(동북아평화연대)

17:00 과제2: 전국 마을민속 조사방법 연구  
발표 | 배영동(비교민속학회)

17:30 과제3: 고인돌 사이버박물관 구축을 위한 기초연구  
발표 | 하문식(세종대산학협력단)

11월 2일 금요일

### 제4부 주제발표

사회 | 김재용(원광대)

#### 세계신화 속에서 본 한국신화의 정체성

09:00 주제발표5: 동서양신화 비교연구로 본 한국신화의 정체성  
발표 | 나경수(전남대) 토론 | 장영란(한국외대)

09:30 주제발표6: 세계 창세신화 속에서 본 한국 창세신화의 정체성  
발표 | 김현선(경기대) 토론 | 박종성(한국방송통신대)

10:00 휴 식

10:10 주제발표7: 동아시아 건국신화의 보편성과 한국신화의 특수성  
발표 | 조현설(서울대) 토론 | 김선자(연세대)

10:40 주제발표8: 시베리아신화와 견주어 본 한국 무속신화의 정체성  
발표 | 이용범(서울대) 토론 | 신동훈(건국대)

11:10 휴 식

### 종합토론

좌장 | 이인택(울산대)

11:20

12:00 폐 회

